

非常廟 8個藝術家開藝文夜店

普羅方式看藝術 姚瑞中等期許它是創意培養皿

【記者劉郁青／報導】藝術家開店不稀奇，荷蘭有眼鏡蛇畫派的「眼鏡蛇咖啡館」，紐約蘇活區更錯落藝文小店。陳文祺、涂維政、姚瑞中、胡朝聖、陳浚豪、吳達坤、蘇匯宇、何孟娟八個當代藝術家覺得台灣的藝文氣息有股放不開的「悶」，共同投資開設第一家藝文夜店「非常廟」（Very Temple）VT ARTSALON，讓藝術越夜越美麗。

開設在伊通街45~47號的「非常廟」，緊鄰伊通公園畫廊，附近別有小衆的藝文趣味。藝術家兼策展人姚瑞中說，畫廊或美術館的藝術往往讓一般民衆難以親近，在lounge bar形式的「夜店」中，反而讓民衆以更普羅的方式來看藝術。這間「廟」，並非藝廊，也不是全然夜店，而是活力與創造力的激盪平台，是一個創意培養皿。

有趣的是，八個藝術家有半數不常混夜店，尤其姚瑞中說，自己腸胃不好，不喝酒、不上夜店。那為何投資lounge bar？姚瑞中說，台灣咖啡館太多，賣咖啡賺得有限，除了八個股東，他們還號召50幾個藝術家當散股，一股五萬元，大家想放開手玩經營。

原本想租下藝文人士常聚集的「阿才的店」，但硬體不合適，後來才找到伊通街，加上陳浚豪有經營台南Pub「藍晒圖」的經驗，夜店構想成型，為了開店，藝術家還前往夜店見習。

藝術家開店，裝潢當然自己動手來。「非常廟」有80坪大，藝術家從拆掉舊裝潢、整地漆牆都拉起褲管、捲起袖子親身上陣。擅長科技仿古創作的涂維政就為入口處製作石牆裝置，為了鑲嵌石材，他自己挖鑿牆面，才挖掉幾公分深，竟有水大量噴出，他只好在石牆邊開闢水溝，並設計噴水池，而石牆中央的密碼牆仔細一看，剛好是店名「VT」與八個藝術家的名字融合的密碼。

姚瑞中是股東代表，擁有調酒師資格的何孟娟即是店長不二人選，不少台北著名夜店的調酒師都是經她調教出師，何孟娟更是這屆台北美術獎的優

選藝術家，她的作品〈你只能愛我〉是自己當模特兒請攝影師拍下各種女性造型的她拼裝而成，最後由純真無暇的白雪公主打敗其他角色。大幅創作放在紅色沙發的VIP Room有如訂製，非常對味。

副店長蘇匯宇擅長多媒體創作，也曾任劇場編劇，他以美國星條旗發想的錄像創作與吳達坤的〈我不愛林志玲〉在店

內對應投影，兩者作品在夜店的牆面兀自對話著。陳浚豪則把曾在當代館展覽用圖釘製成的〈圓〉放置在牆面裝飾。藝術家林建榮是散股之一，他也貢獻作品〈黑乳酪〉，挖空的圓形造型中，透著燈泡的昏黃。

「非常廟」將連續舉辦三天開幕活動，23、24、25日連續三天晚上分別由加拿大籍的

Dominik T、義大利籍的Feel Good Productions，以及台灣的林強、Fish等DJ馬拉松表演，姚瑞中與胡朝聖更策展Very Video 100，邀請台灣100名以錄像創作的藝術家，以一天一個展的方式接連展出，店內更將三個月更換一次藝術展示，將營造為夜晚是夜店，白天則供藝文團體舉辦藝文活動的場所。



↑非常廟藝術「夜店」，是八位當代藝術工作者（左起）涂維政、姚瑞中、何孟娟、蘇匯宇、胡朝聖、陳浚豪、吳達坤與陳文祺，合開的店。

記者黃義書／攝影