

當代藝術 融合夜店出擊

伊通街「非常廟」酒店變身 三個月換一檔展覽

八位當代藝術工作者涂維政（左起）、姚瑞中、何孟娟、蘇匯宇、胡朝聖、陳浚豪、吳達坤與陳文祺，開設結合當代藝術的夜店「非常廟」。 記者黃義書／攝影

【記者周美惠／台北報導】由八位當代藝術工作者合作開設的「非常廟」（VT ARTSALON），將原本是酒店的情色場所，改造成混合了夜店和藝文替代空間特質的場域。藝術，是這裡膜拜的「偶像」，走進「廟」裡觸目皆是。

「非常廟」創辦人之一的胡朝聖說，藝術家們一開始是因為無聊，覺得台北的藝術氣息有種放不開、說不出的「悶」，他們夜裡睡不著覺，又不知該往何處去，想找個與藝文圈好友聚首的地方，於是他和陳文祺、涂維政、姚瑞中、陳浚豪、吳達坤、蘇匯宇、何孟娟商量後

，決定開辦一處能成為「創意的培養皿」、激盪創造力的平台。

「非常廟」位於伊通街45至47號地下室，從地面層走入地下，最先看到的是吳達坤的錄像裝置；「玄關則以台新獎得主涂維政的科技虛擬古文明「生生不息」，裝置成暗藏密碼的斷壁殘垣…

胡朝聖說，「非常廟」準備每三個月換一檔展覽，昨起一連三天的開幕活動，除呈現核心成員的作品，並將推出「非常錄像100」邀請百名錄像藝術家，以一天一展接力展出。未來將與時尚及設計界合作辦活動。電話（02）2516-1060。

