

蚊子館又來了

姚瑞中揭祕欲罷不能

吳垠慧／台北報導

「蚊子館的孳生，是一場沒有盡頭的戰爭」，斗大的標題落在《海市蜃樓Ⅳ》書腰上，聳動驚人。2010年藝術家姚瑞中帶領大學生組成的「失落社會檔案室」，進行全台蚊子館踏查，引起各界關注，近期則出版第4集，厚達733頁，再揭100個閒置案例。

然，時任行政院長的副總統吳敦義召見姚瑞中等人，曾允諾釋放給非政府和非營利組織活化，「結果更多是BOT給財團。」

4集「海市蜃樓」共有170位大學生參與，以北師大為主體，另有世新、台大、政大、台藝大學生，今年加入澳門、陸生、馬來西亞僑生參與。

蚊子館議題舉世皆然，易獲共鳴，「海市蜃樓」攝影計畫去年獲得國際獎項「集群藝術獎」，姚瑞中把獎金投入第4集出版；今年又再入圍新加坡亞藝獎，但他不覺得榮耀，「我們不是在做創作，也不是在『比美』，而是呈現台灣政商掛勾的不堪現實，希望透過微型的社會行動監督政府。」



化為烏有。

花蓮縣鳳林環保科技園區是在行政院環保署推動下促成，建造經費8億6044萬元，為了發展國內環保產業，投資相當多經費添購先進設備，盛況時有17家廠商進駐，2011年底紛紛與縣政府解約，目前園區內僅剩一位警衛，廠房閒置的資源浪費與環保本意相違背。

財團BOT是得利者

今年初政府自行公布183處閒置案例，「政府自己招了，我們認為這只是冰山一角，只好再做下去」，姚瑞中自承沒想到蚊子館5年竟能出版4集，一本比一本厚，2010年第1集出版時引發譁

「以前挖出來的蚊子館多是單棟建物，近10年升級2.0版，因為竹科的成功案例，讓園區開發成風氣，生物科技、環保、文創、有機農業等名目，開銷更龐大，一旦荒廢就是一整片」，姚瑞中說。

整個園區只剩警衛

如2005年奉行政院核定籌設的新竹科學園區宜蘭園區，占地70.63公頃，城南和城中兩基地總開發經費92億8400萬元，目前只有一家廠商進駐，用地0.5公頃。當時以「本園區不得從事量產行為」通過環評，卻影響廠商進駐意願，但政府仍執意開發，當年擘畫600億元的產值大夢今

→姚瑞中第4波「蚊子館」再掀100處耗費巨資卻閒置荒廢的公部門建案。（本報資料照片）

↓花蓮縣環保科技園區耗資8億6044萬元，如今變成一座空城。（吳乃慧攝，姚瑞中提供）

空城

