



Yao Jui-Chung
超人家庭

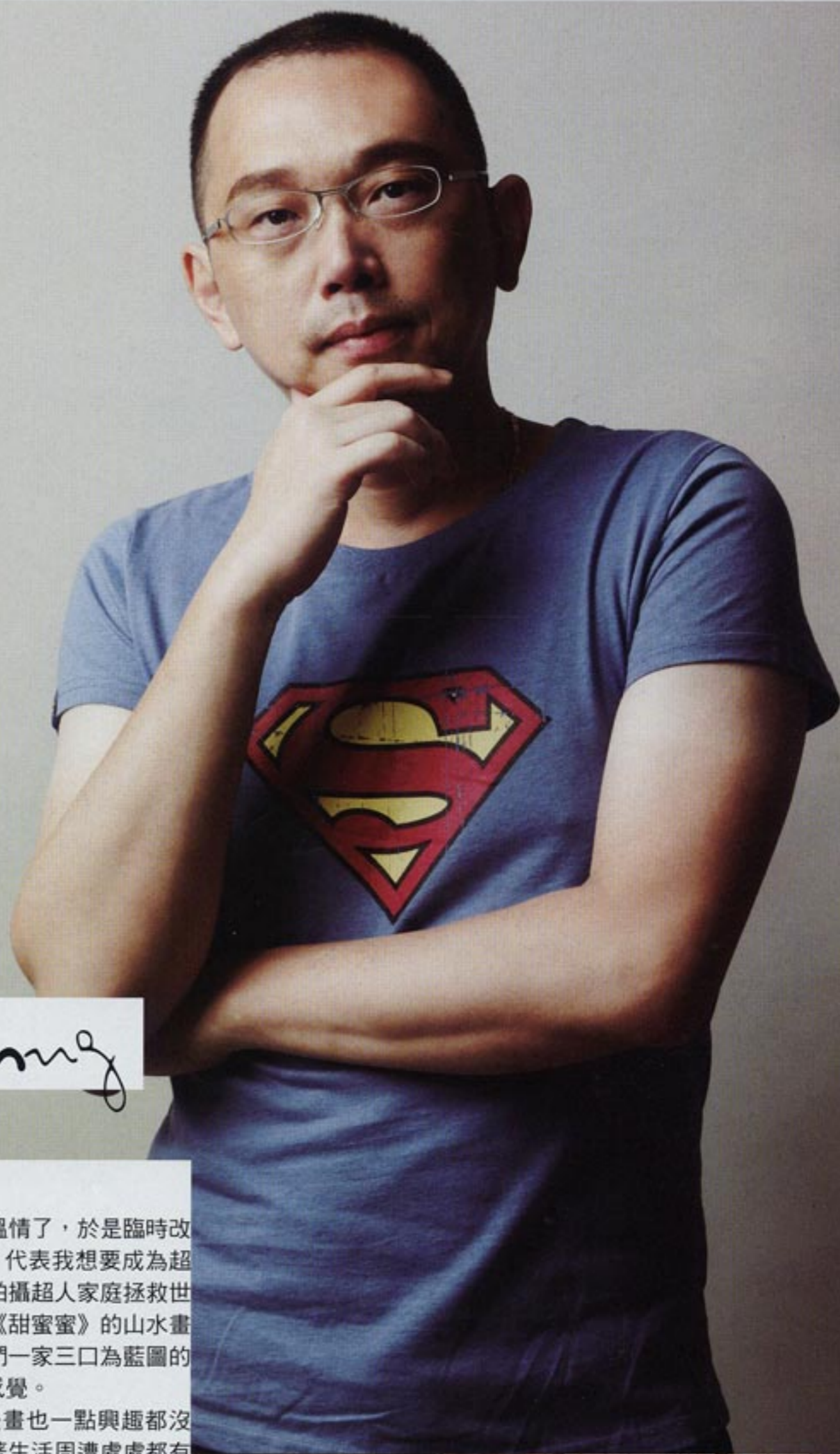
PHOTOS : CLIFE CHEN, YAO JUI CHUNG MAKE UP : PENNY HAIR : DERECK FOR ELAN
STYLING : KATE CHEN TEXT : DOMINIQUE CHIANG

男：白色襯衫、腳踏車圖案領帶、毛呢鴨舌帽 (TED BAKER)；棉麻深灰西裝外套、棉麻深灰西裝褲、毛呢大衣 (DUNHILL)；皮革復古尖頭鞋 (BURBERRY PRORSUM)；超人T恤 (GO GO STUDIO)。
女：梅紅色綁帶西裝外套、斜拉鍊開衩裙 (CHLOÉ)；麂皮綁帶高跟鞋 (BURBERRY PRORSUM)。
小孩：豹紋內搭褲 (JEAN PAUL GAULTIER AT LES ENPHANTS)。





男：白色襯衫、腳踏車圖案領帶、毛呢鴨舌帽 (TED BAKER)；棉麻深灰西裝外套、棉麻深灰西裝褲 (DUNHILL)；超人T-SHIRT (GO GO STUDIO)
女：皮革雕花洋裝 (LOEWE)；超人T-SHIRT (GO GO STUDIO)
小孩：豹紋內搭褲 (JEAN PAUL GAULTIER AT LES ENPHANTS)



姚瑞中 *Jui-Chung*

創作概念

這次創作，本來想以米老鼠為主題，但覺得太溫情了，於是臨時改變主意以「超人」為Style Icon的概念象徵。超人，代表我想要成為超人的欲望，所以我決定帶著老婆和小孩，一起入鏡拍攝超人家庭拯救世界的影像概念作品。而且我之前發表過一系列名為《甜蜜蜜》的山水畫作，裡頭就有一幅畫叫做《超人家庭》，也是以我們一家三口為藍圖的創作。兩件作品正好彼此相關聯，卻又呈現不同的感覺。

不過事實上，我並不喜歡超人，對美國英雄漫畫也一點興趣都沒有。我只想要營造出有點世紀末的蒼涼意味，象徵著生活周遭處處都有潛在的危機，如蘭嶼核廢料和貢寮核電廠。其實每個人都是超人，都有能力改變世界，尤其是現在這個世界有許多需要被改變的事情，需要超人出現。

回頭來談本次的創作過程，在第一幅影像作品中，我決定帶著攝影師重返我之前的攝影作品《廢墟迷走》現場，位於金瓜石山上的一處壯觀廢墟建築，以超人家庭站在廢墟前的景象，傳遞出末日氛圍。而在第二幅影像作品裡，則提供我在金門金沙戲院所拍攝的黑白照片，並且特別情商攝影師，將超人家庭合成在戲院銀幕上，透露一股超人家庭正準備出動的老電影戲劇感。真的要特別感謝攝影師，他是此創作的重要參與部分，更是協助我完成本次作品的幕後功臣。





教學，還要經營藝廊……。但當超人實在是太累了，所以我現在什麼都不想做，只想保持客觀，專心地當個藝術家就好。」姚瑞中笑看昨日，卻輕描淡寫地帶過，那不過是一段為了討生活只好硬著頭皮身兼多職的年少輕狂歲月。

「記得二十多歲剛退伍時，我跟室友在蘆洲合租房，全身只剩下四千元，又不想伸手跟家裡拿錢，對前途感到一片渺茫。後來騎車經過一家地毯店，由於當時正逢很冷的冬天，我極度需要溫暖，於是就花了三千多元買了一張地毯回去。」感性地回憶起年輕時的苦日子，姚瑞中卻不覺得苦，反倒充滿藝術家的浪漫情懷。

喜歡非正統題材

如今年過四十，加上兩個女兒陸續出生，單純的家庭生活讓他體會到人生另一番樂趣，於是甘之如飴將重心移轉到小孩身上，並樂在將這份滋味，轉化為創作素材。「從小我就是個孤僻的人，經常一個人躲起來安靜畫畫。大概因為這樣吧，我很希望擁有一個甜蜜家庭，只想好好陪伴自己的小孩成長。」他說。

不過當了爸爸的姚瑞中，血液裡的反骨基因卻沒有消失，只是改以一種隱諷幽默的手法呈現。像是近年來，他以一系列「偽山水」風格，將現代人的生活悄悄融入傳統中國靜謐的山水畫之中，獲得好評。畫裡的古人看電視、專注地使用iPad玩臉書、還會變身超人……充滿新舊衝突的秩序。「我對非正統題材，向來很感興趣。而偽山水繪畫，就是對傳統的一種挑釁。」他表示，明年還想要以「懸疑片中的日常生活場景」為概念，創作一系列全新的攝影作品。那麼，未來還會打算記錄更多廢墟嗎？他點點頭，笑而不語，溫柔地轉身抱起女兒，一派瀟灑泰然離去。

藝術圈裡的廢墟達人

他戲謔地自稱姚阿伯，講話時有點漫不經心，喜歡開玩笑，絲毫嗅不出藝術家的氣息。但在藝術圈，講起姚瑞中的名字，幾乎無人不知無人不曉。大四那年就獲得「第一屆攝影新人獎」首獎，被譽為台灣藝術圈的明日之星，27歲代表台灣參加「第47屆威尼斯雙年展」，更可謂少年得志。加上涉獵甚廣，舉凡攝影、劇場、地下刊物、行動藝術、電影美術設計和藝術評論……在他旺盛的創作力下都有一番好成績。數年前與好友合資成立非常廟藝廊，名片上還多了個董事長的頭銜。加上曾以一系列廢墟攝影作品引起關注，並帶領學生跑遍全省集結推出《蚊子館圖鑑》掀起軒然大波，更為他博得「廢墟達人」、「蚊子館館長」封號。如此輝煌的資歷，簡直是一天也說不完。

「我以前真的是超人，要寫書、策展、創作、攝影、